

# Hospitality.

Reisen. Genuss. Erlebnis.



# Hotel Post in Aschheim

meierei Innenarchitektur | Design

2023



Das »Hotel Post« in Aschheim bei München ist ein familiengeführtes Haus, das mit einer 140-jährigen Geschichte ein lebendiges Zeugnis bayerischer Kultur und Handwerkskunst repräsentiert. In ländlicher Region und dennoch in unmittelbarer Nähe zur Metropole München und der Messe Riem gelegen, hat es sich als fester Bestandteil der Ortsmitte Aschheims etabliert. Der Eigentümer verschreibt sich kontinuierlich der Qualität hochwertiger Räume, was sich im realisierten Umbau widerspiegelt.

Ein Teil des Gebäudes aus den 1970er-Jahren wurde während der Pandemie von *meierei Innenarchitektur | Design* mit einem Blick für besondere Details kernsaniert. Das Erdgeschoss und zwei Etagen mit 26 Zimmern, insgesamt 900 m<sup>2</sup>, wurden auf Rohbauniveau zurückgebaut und qualitativ revitalisiert.

Die Architektur des »Hotel Post« zeigt eine ausgewogene Verbindung von Tradition und Moderne. Die Gästezimmer in den oberen, ruhigen Etagen sind nach Süden und Norden ausgerichtet und bieten durch ihre Organisation, Gestaltung und Materialität ein behagliches Raumgefühl. Die Zimmerstrukturen blieben bei der Kernsaniierung erhalten, jedoch wurden die Betten um 90° gedreht, wodurch neue Raumeindrücke und -zonierungen entstehen. Die Zimmer prägt ein Mix aus handwerklicher Manufaktur und reduzierter Modernität. Im Zuge der Sanierung wurden beispielsweise historische

Bleiverglasungen restauriert und in den Zimmern verbaut, welche den Räumen eine unverwechselbare Identität verleihen. Zwei Juniorsuiten mit großzügigen Bädern und kleinen Lounges erweitern das Raumprogramm. Die südseitigen Zimmer verfügen zudem jeweils über einen Balkon.

Die variablen Veranstaltungsräume im Erdgeschoss des Hotels wurden ebenso durchdacht und detailgenau umgesetzt. Mit moderner Technik ausgestattet können sie miteinander kombiniert oder separat genutzt werden. Die Wandgestaltung mit dem historischen Zickzackamputz und der hochwertigen Fachwerklichtdecke zitiert den bestehenden Stil des Hauses. Alle Veranstaltungsräume lassen sich mit bodentiefen Faltschiebefenstern öffnen, wobei der größere Saal an eine Natursteinterrasse angrenzt und so um den Außenbereich erweitert werden kann. Die Ausstattung des kleineren Saales zielt mit einer mobilen, interaktiven Mediawall und digitalem Flipchart auf Seminare und Vorträge ab.

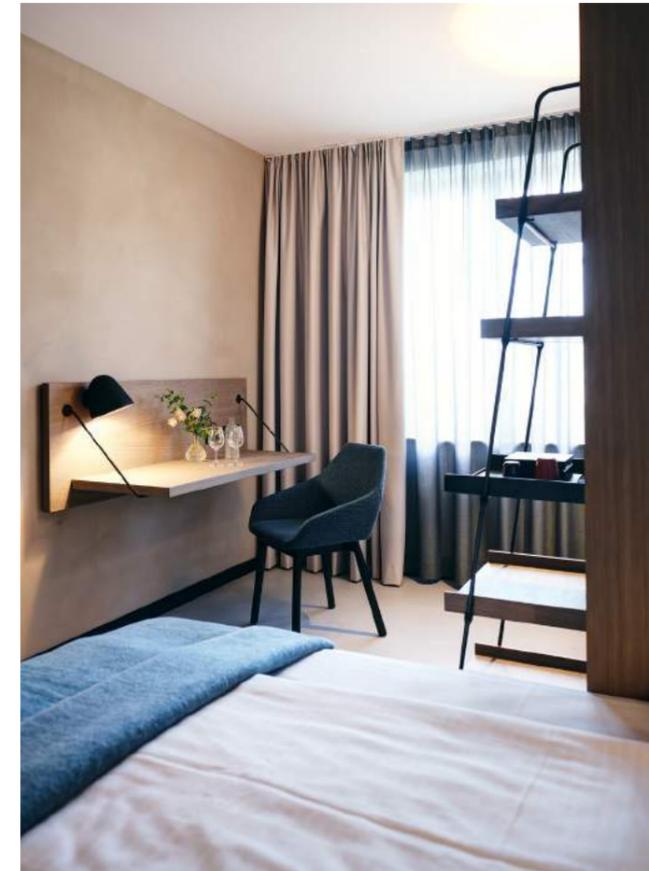
Das »Hotel Post« bietet seinen Gästen ein authentisches Erlebnis. Die familiäre Atmosphäre des Hotels und die gelobte Küche tragen zu einem angenehmen Aufenthalt sowohl für Geschäftsreisende als auch für Familien und Festgesellschaften bei. Es ist ein Ort, der seine Gäste mit herausragenden Räumen und Materialien, ausgesuchten Oberflächen und Einrichtungselementen immer wieder aufs Neue überrascht und begeistert.



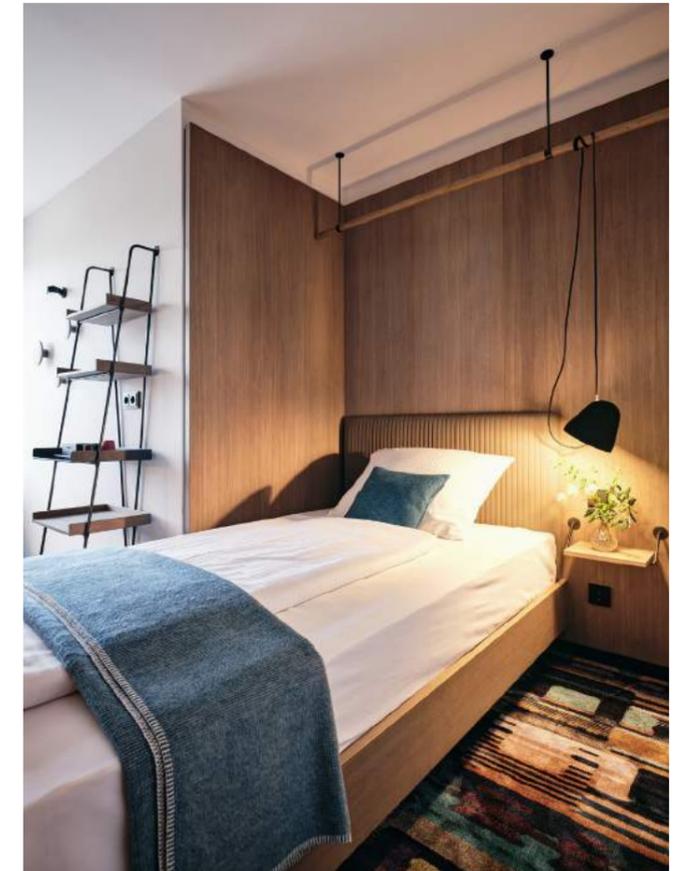
Architektur Sanierung + Innenarchitektur **meierei** Baujahr 2023 Fläche 895 m<sup>2</sup> Bauherr **Otto Lindinger** Standort **Ismaninger Straße 11, 85609 Aschheim, Deutschland** Innenausbau **Schreinerei Hans Mittermaier GmbH** Stahlarbeiten **Fischnaller Stahl & Glas GmbH** Lehmputze **Lehmbau Gärtner** Sichtestrich **Ingo Weber** Zementwerkstatt **Zickzackamputz** **Meghan Fassade und Raum UG Licht** Veranstaltungsräume **Scholle-Deubzer glass sculpture light**; **Perschl & Perschl Lichttechnik GmbH & Co. KG** Auszeichnung **Die schönsten Restaurants, Hotels & Bars 2024** Fotografie **Andreas Hoernisch** Buchung **www.hotelpost-aschheim.de**



02



03



04

02 Die Gästezimmer kombinieren traditionelle Handwerkskunst und modernen Kontrast. Während der Renovierung gefundene und restaurierte historische Bleiglasfenster mit Malereien und Gravuren geben den Räumen einen einzigartigen Charakter. 03 Offene Regale und Tableaus interpretieren die Schmiedekunst neu, während Lehmputz und Sichtstrich an den Raumseiten Kontraste bilden. 04 Auf ähnliche Weise kontrastieren der langfloorrige, modern gemusterte Teppich und die Eichenwandverkleidung.



05



06



07



08

**05** Auch in den Veranstaltungsräumen, die variabel für Familienfeiern oder Business-Events nutzbar sind, steht die Handwerkskunst an erster Stelle. Die hochwertige Fachwerklichtdecke und der umfangreiche Einsatz von Holz greifen den bestehenden Stil des Landgasthauses auf. Bodentiefe Faltschiebefenster heben die Trennung von innen und außen auf und durchfluten alle Räume mit Tageslicht. **06 + 07** Die Liebe zum handwerklichen Detail zeigt sich auch in der spielerischen Einbeziehung historischer Wappen und dem historischen Zickzackkammputz, der nicht nur ästhetisch überzeugt, sondern auch akustische Funktionen übernimmt. **08** Der Tassilosaal grenzt südseitig an eine Natursteinterrasse an und erweitert so dessen Nutzung. Ein mit Kräutern und blühenden Sträuchern bepflanztes Hochbeet lädt mit eingearbeiteten Sitzbänken zum Aufenthalt im Freien ein und trennt gleichzeitig die Gästeterrasse von den Verkehrsflächen des Hotels.