



**PROJEKT . PROJECT** Die raumprägende Fassade mit den Bogenfenstern gab für die Innenraumgestaltung den Ton an. Es galt eine eigenständige Welt zu entwickeln, die weder in Konkurrenz tritt noch von der vorhandenen Bausubstanz überschattet wird. Losgelöst von der Fassade gliedern sich polygonale Räume aneinander, getrennt durch Glastrennwände mit textilen Vorhangelementen. Der schroffe Sichtbeton erhält ein wohnliches Gegenüber mit Holzdielenböden, Teppichzonen und eine individuell angepasste Beleuchtung. The space-defining front with its bent windows dominated the interior design. It was necessary to create a distinct world which neither competed with nor was overshadowed by the existing construction. The polygonal rooms are in an arrangement that is detached from the facade, divided by glass barriers with textile curtain elements. The rather harsh exposed concrete is contrasted by cozy wooden flooring, carpeted areas, and individually adapted lighting.

**JURYPBGRÜNDUNG . STATEMENT OF THE JURY** Die polygonale Formensprache des minimalistisch ausgestatteten Interieur-Designs bildet zu den Bogen der Fassade einen spannenden Kontrast, wodurch die Räume eine markante Identität erhalten. Ein schönes Design, das die Marke zeitgemäß repräsentiert. The polygonal aesthetic of this minimalistly appointed interior design creates an exciting contrast with the arched facade, thus endowing the spaces with a striking identity. A magnificent design that showcases the brand in a contemporary idiom.

# BWC Showroom Berlin

Showroom . Showroom

Auftraggeber . Client

Bauwerk Capital GmbH & CoKG, Munich, Germany, [www.bauwerk.de](http://www.bauwerk.de)

Design

meierei innenarchitektur | design, Andreas Utzmeier, Munich, Germany, [www.meierei.org](http://www.meierei.org)